

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNO-LITERACKIEGO: "Maryja Wiosenna Pani – słowem, pędzlem, kredką, ołówkiem"

§1 Organizator

Organizator: Biblioteka Sanktuaryjna przy Sanktuarium Matki Bożej Chełmskiej ul Lubelska 2, 22-100 Chełm

Koordynatorzy: Ewa Baranowska, Ewa Kowalczyk

§2 Cele Konkursu

1. Przybliżenie postaci Maryi jako „Wiosennej Pani”
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej i zdolności artystycznych.
3. Inspirowanie do twórczych poszukiwań w dziedzinie plastyki i literatury.

§3 Kategorie i tematyka

Konkurs przebiega w dwóch sekcjach:

1. **Plastyczna (pędzel, kredka, ołówek):** Praca malarska lub rysunkowa inspirowana tematem przewodnim
2. **Literacka (słowo):** Wiersz, rozważanie/rozważania, kartka z pamiętnika, list do Maryi Wiosennej Pani.

Kategorie wiekowe: Przedszkole, Klasy I-IV, Klasy V-VIII, dorośli.

§4 Warunki uczestnictwa

1. Każdy uczestnik może zgłosić **jedną** pracę plastyczną (format A4 lub A3, technika dowolna: rysunek, malarstwo) lub **jedną** pracę literacką (do 2 stron maszynopisu).
2. Prace muszą być pracami własnymi, wcześniej niepublikowanymi.
3. Do każdej pracy należy dołączyć metryczkę: imię i nazwisko autora, wiek/klasa, tytuł pracy oraz telefon kontaktowy do opiekuna/autora.

§5 Terminarz

- **Termin nadsyłania prac:** do 30 kwietnia 2026 r.
- **Ogłoszenie wyników:** 10 maja 2026 r. na stronie internetowej: www.bazylika.net

§6 Kryteria oceny

Komisja konkursowa będzie oceniać prace według:

1. Zgodności z tematem „Maryja Wiosenna Pani”.
2. Oryginalności i pomysłowości.
3. Estetyki wykonania (plastyka) lub walorów literackich.

§7 Nagrody

Laureaci I, II, III miejsca w każdej kategorii otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy. Organizator przewiduje wyróżnienia.

§8 Postanowienia końcowe

1. Prace przechodzą na własność Organizatora.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych (RODO) i publikację prac.
3. Prace nieodpowiadające regulaminowi nie będą brane pod uwagę.