

(Załącznik nr 1)

ZGODA RODZICÓW /OPIEKUNÓW PRAWNYCH

Wyrażam zgodę na udział mojej córki/syna:

(imię i nazwisko dziecka/nr klasy/nazwa szkoły)

W konkursie Plastycznym „**260 prac o Matce Bożej Chełmskiej na 260 Rocznicę Koronacji**” organizowanym przez Sanktuarium Matki Bożej Chełmskiej, Parafia Narodzenia NMP w Chełmie, ul. Lubelska 2; 22-100 Chełm

Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem i akceptuję jego warunki, a w szczególności w szczególności:

- wyrażam zgodę na **przetwarzanie danych osobowych** mojego dziecka w zakresie prowadzenia i realizacji konkursu, oraz zapoznałem się z treścią klauzuli informacyjnej stanowiącej załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu,
- wyrażam zgodę na nieodpłatne **wykorzystanie wizerunku** mojego dziecka oraz zaprezentowanie pracy konkursowej zgodnie z zapisami regulaminu konkursowego.

-Jako opiekun prawny autora przenoszę nieodpłatnie na Organizatora konkursu – Sanktuarium Matki Bożej Chełmskiej, Parafia Narodzenia NMP w Chełmie, ul. Lubelska 2; 22-100 Chełm **autorskie prawa majątkowe** oraz prawa zależne (z zastrzeżeniem obowiązku ujawnienia nazwiska autora). Autorskie prawa majątkowe do pracy plastycznej, wiersza czy opowiadania wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie złożenia pracy konkursowej i prawo do nie ograniczonego terytorialnie i czasowo wykorzystania dzieła i rozporządzania nim. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na wszelkich polach eksploatacji w tym: 1) utrwalanie i zwielokrotnianie w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego; 2) wprowadzanie do pamięci komputera, w tym zamieszczanie na serwerze Zamawiającego oraz wyświetlanie utworu pod adresami domenowymi Zamawiającego; 3) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; 4) publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie utworu lub egzemplarzy utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym; 5) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu.

(data)

(czytelny podpis rodziców/opiekunów prawnych)

(nazwa szkoły, numer klasy, numer kontaktowy)